

# מלונות בוטיק עיצוב בהשראת סיפור אישי ואותנטי





מלונות בוטיק ידועים כמקום מושלם קטן ושיקי ובעלי אופי השראתי הנישא באוויר. מלונות הבוטיק והסגנון ה"בוטיקי" נבראו בניו יורק בשנות ה-80, את השם יצרו צמד יזמים אמריקניים רובל ואיאן שרגר ממייסדי מלונות הבוטיק הראשונים. בבואם לבנות את המלון בחרו להשתמש במעצב פריזאי עבור עיצוב הפנים, ובכך נולד עיצוב ייחודי המשלב מגמות אירופאיות עם אמריקניות.



1

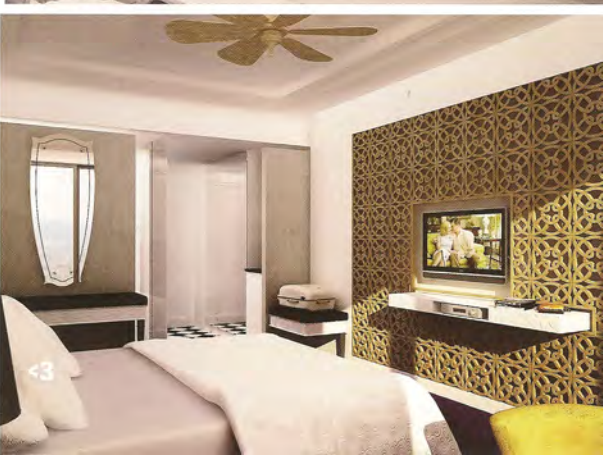
בלונטין, גן החשמל- מלון בוטיק תל אביב, שוכן במבנה אקלקטי לשימור, בשכונת גן החשמל בבלונטין. קונסטט המלון מושגת על מיקומו בגן החשמל ומאופיין באלמנטים מיוחדים מעולם התאורה, אשר יספקו את אורחיו כמו גם את עובר האורח. כמחווה לעולם התרבות בתל אביב, כל חדר מלקט את מיטב האמנות על גבי מחיצת זכוכית המקשרת בין החדר לחדר הרחצה. העיצוב בניחוח אירופאי, כמו יושבי המקוריים, לבן כמחווה לעיר הלבנה, ובעל אלמנטים שהוצאו מהקשרם בהגדלתם כמו חילי השח מט המופיע בעיר כעמודון שחור במדרכות, מה שמכניס טיפת הומור. מלון בוטיק בלב ת"א - בניחוח תל אביב של פעם, ישן מול חדש, מיקרוקוסמוס לעיר בשנות ה-2000, קלאסי ועכשווי, אמנות ומורשת עתירות הישנים מול חיי הלילה התוססים וברי החלף שלובים סגנוניים בעיצוב מושגתם על קונסטט זה ומסייעים לביטוי.

2

רמת גן - מלון דיאמונד. האורז בו נבנה בימים אלו מלון זה, הוא אזור עסקים שוקק. המלון נהנה מ-96 חדרי אירוח וסוויטות, מסעדה ובר, קומת ספא ובריכה מפתיחה על שפת הנהר עם חלון לנוף האורבני הטובל בה. המלון מתאפיין בעיצוב עסקי בנווי אפור שחור ולבן עם החדרת העולם האורבני והיהלומים שבכתה יוצרים את מהותו.

3

מלון וספא קרית ענבים - טבול ביערות ירושלים בקרית ענבים, מיקום בו מבקרים מטיילים רבים, הקונסטט העיצובי בא להכניס את הטבע פנימה, עם שילובים אתנים אקלקטים, שילוב בין מזרח למערב, בריהוט פראי אך אצילי, למלון המענג את הגוף והנפש.





דיור כמעצב המוביל בתחומו. תוך עבודה על מגוון רחב של פרויקטים מלונאיים, והכרה עם התחום, הסטודיו בונה רעיונות חדשים לכל פרויקט באופן אינדיבידואלי. ■

המוטו של סטודיו מיכאל אזולאי  
ממובילי התחום:

# יילעצב קונספט שירגש את המבקרים



<4

מלון בוטיק בלב ת"א - בניוח תל אביב של פעם, ישן מול חדש, מיקרוקוסמוס לעיר בשנות ה-2000, קלאסי ועכשוו, אמנות ומורשת עתירות הישגים מול חיי הלילה התוססים וברי החלוף. שלובים סגנוניים בעיצוב מושתתים על קונספט זה ומסייעים לביטוי.

<4



<5

מלון בית האשל - בבניין לשימור ביפו העתיקה, קם מלון השואב השראתו מהאווירה היפואית, אלמנטים תרבותיים, וערבסקות, שטיחים פרסיים ותרגום צורני על גבי אלמנטים מודרניים, מלון באזור שוק הפשפשים השוקק, המספר את סיפור המקום באלגנטיות עכשוית.

<5

**מ**לונות הבוטיק במהרה תפסו גם באירופה (אם כי יש האומרים שקונספט זה רווח גם שם). מלונות אלו התאפיינו בהקמתם על יסודות של מבנים הסטורים שבהליך עיצובם נשמר הריח והמאפיינים הבולטים של תכליתם המקורית. בלונדון, לדוגמא, מלון שהוקם בטחנת קמח ישנה בה שומרו המכונות והריהוט הישן חודש, אלמנטים אשר שיוו למלון את סיפורו המיוחד ותחושה אותנטית.

כיום עיצוב מלונות הבוטיק אינו מתמקד רק בריהוט בניחוחות עתיקים, המגוון הרחב של מלונות בוטיק מגיע עם שלל עיצובים מודרניים, אקלקטיים וסגנונות תרבותיים שונים. ההגדרה של מלונות אלו התרחבה ומכילה צבעוניות רבה, הן במנעד העיצובים הייחודיים הנפרשים בפנינו, כמו גם בחוויית הנופש הכוללת לייך סטייל, שרות אינטימי לאורחיו יחד עם סיפור אישי של המבנה. לאור הצלחת מלונות הבוטיק פנו גם רשתות גדולות ויצרו לייך מיוחד משלהן הממותג כבוטיק, מלונות אלו יכולים להגיע עד מספר של כ-100 חדרים.

ענף מלונות הבוטיק הגיע לישראל והינו בתנופת פריחה. לאחר הכרות אונסק"ו על תל אביב ויפו העתיקה כאתר מורשת עולמי, ניתן לראות עוד ועוד בניינים לשימור שפותחים שעריהם לאירוח אחר. כ-4000 מבנים זכו להימנות ברשימת השימור, ותל אביב מתגאה להיות אחת מ-7 הערים בעולם הנהנות מתואר זה.

היקף התיירות ששבר את כל שיאיו ב-2010 ועקף את ה-3 מליון, מאפשר ליזמים לסמוך על תפוסה מלאה, ולגבות מחירים כמו בבירות אירופה. המחיר הגבוה אותו ישלם האורח ילווה בגינוני אירוח גבוהים, יחס אישי ויוקרה.

החוויה הכוללת במלון מסוג זה מחברת את האורח להוויית התרבות המקומית, וקושרת אותו להיסטוריה הייחודית של המבנה ולעיר בה הוא חי. תל אביב כבירה תרבותית ופנינסית הממוקמת על חוף הים התיכון, מציעה שלל בילויים במסעדות הטובות ביותר וחיי לילה עשירים, אשר ממקמים אותה כאתר אירוח ייחודי לא פחות.

המטרה של סטודיו מיכאל אזולאי בפנייתו לעיצוב מלונות בוטיק היא, קודם כל לרגש, הצוות מתמלא בהשראה לקראת כל פרויקט חדש. מיכאל ועובדי הסטודיו, מעוניינים להעביר את הערך המוסף שקיים בביקור במלון מסוג זה ולשם כך הם תמיד מסונכרנים עם התעשייה המלונאית בארץ ובעולם. יוצרים תמיד את הדבר הבא, ביצירת קונספטים שירגשו את המבקרים.

סטודיו מיכאל אזולאי שם לעצמו כיעד את ההתמחות בתחום המלונאי, הן עקב המשיכה שלו לתחום, והן עקב הדרישה ההולכת וגדלה. הסטודיו מאויש על ידי מעצבים בכירים עם התמחויות מקיפות בתחום המלונאי, המסעדות, מקומות הבילוי ועל כך זכה מיכאל אזולאי בפרס מגזין בנין